

– Как появилась MIRU Interior Design и что вдохновило вас начать этот проект?

– Я не самый стереотипный «творческий» человек, что отчасти объясняет, почему последнее десятилетие я провела в высококонкурентной корпоративной среде, где укрепила навыки структурного мышления, коммуникации и анализа. Сегодня эти качества активно влияют на мою работу. Однако со временем я поняла, что мне не хватает творческой реализации. Дизайн интерьера всегда был частью моей жизни, и переезд из Нидерландов на юг Испании подтолкнул меня наконец последовать своему призванию. MIRU возникла именно из этого — желания создавать продуманные, гармоничные пространства со средиземноморским характером.

– Как бы вы определили стиль и философию вашей студии?

– Стиль MIRU — современный, спокойный и не подверженный скоротечным трендам, основанный на натуральных материалах, сбалансированных пропорциях и внимании к деталям. Каждое пространство должно быть продуманным: ничего лишнего и ничего недостающего. Наша философия строится на гармонии: мы рассматриваем дизайн как диалог между архитектурой, образом жизни и эмоциями. Важную роль играет и осознанный подход — выбор качества вместо количества, материалов, которые достойно меняются со временем, и решений, рассчитанных на долгий срок.

– Какие проекты вы реализуете и какие клиенты чаще всего обращаются в MIRU Interior Design?

– Мы работаем над жилыми и коммерческими проектами в Испании и за ее пределами. Среди проектов, которыми мы особенно гордимся, — эксклюзивный отдельно стоящий семейный дом недалеко от Амстердама, расположенный на берегу озера и недавно завершённый; а также предстоящая биофильная реновация виллы в Марбелье в сотрудничестве с известной девелоперской компанией. Наши клиенты ценят прозрачность, эффективную коммуникацию и продуманность каждого шага. Им также важна структура, которую я привнесла из корпоративного опыта: четкое планирование и скоординированное исполнение — качества, которые особенно ценят инвесторы и девелоперы. Будь это семейный дом, квартира для отдыха или удаленный проект, клиенты доверяют MIRU за сочетание креативности и профессиональной дисциплины.

– Как вам удается сочетать эстетику, функциональность и индивидуальность клиента в одном пространстве?

– Для меня дизайн начинается с умения слушать. Прежде чем выбирать цвета или материалы, я стараюсь понять, как люди живут: их привычки, распорядок, что их наполняет энергией и что приносит спокойствие. Это становится основой для планировки, грамотной организации пространства и всех функциональных решений. В эстетике я использую вневременную базу — натуральные текстуры, мягкие тона и долговечные материалы, а индивидуальность клиента проявляется через элементы на заказ, тщательно подобранные предметы и значимые акценты. Моя цель всегда одна — создать дом, который будет не только красивым, но и интуитивным, комфортным и безошибочно «своим».

– How was MIRU Interior Design born, and what inspired you to start this project?

– I'm not the most stereotypical «arty» person, which partly explains why I spent the last decade in a highly competitive corporate world. It was an environment that strengthened my skills in structure, communication and analytical thinking. All of which continue to shape my work today. But a few years ago, I realised I was missing a creative outlet. Interior design had always been part of my life, and moving from the Netherlands to southern Spain encouraged me to finally embrace that calling. MIRU emerged from that shift; a desire to create intentional, harmonious spaces with a timeless Mediterranean influence.

– How would you define the style and philosophy that characterize your studio?

– MIRU's style is contemporary, calm, and timeless — rooted in natural materials, balanced proportions, and thoughtful details. Each space should feel intentional: nothing extra, nothing missing. Our philosophy centres on harmony, treating design as a dialogue between architecture, lifestyle, and emotion. Sustainability also plays an important role — choosing quality over quantity, materials that age well, and solutions that last.

– What types of projects do you carry out, and what kind of clients tend to trust MIRU Interior Design the most?

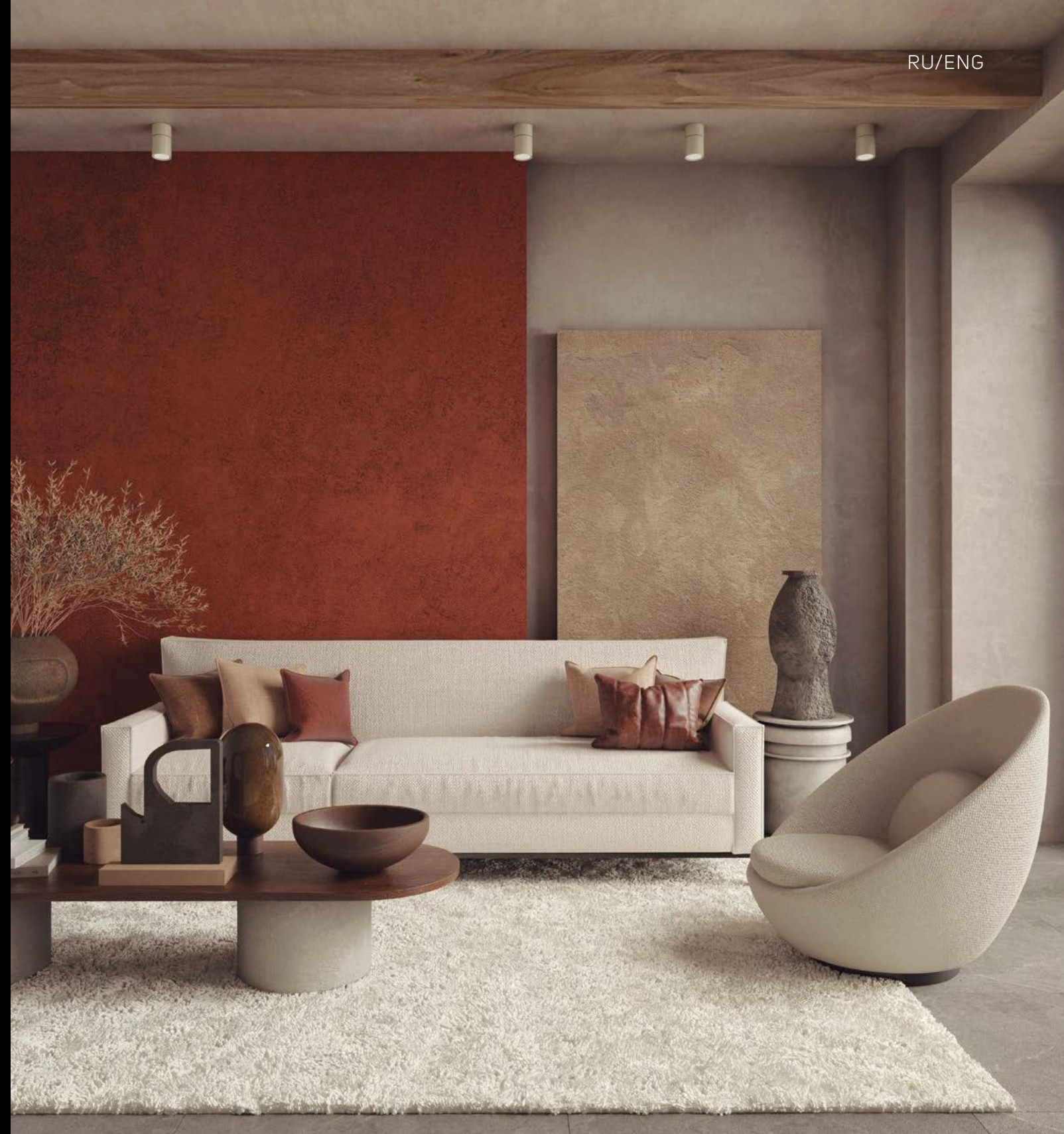
– We work on residential and commercial projects in Spain and abroad. Two projects we are especially proud of include an exclusive freestanding family home near Amsterdam, beautifully positioned on the lake, which we recently completed; and a soon-to-begin biophilic-style villa renovation in Marbella with a renowned real estate development company. Our clients value transparency, collaboration and a thoughtful process. They also appreciate the structure I bring from my corporate background, clear planning and coordinated execution, something investors and developers find especially valuable. Whether it's a family home, a holiday apartment, or a virtual project abroad, people trust MIRU for its mix of creativity and professional discipline.

– How do you manage to balance aesthetics, functionality, and each client's personality within a single space?

– For me, design starts with listening. Before choosing colours or materials, I try to understand how people live — their habits, routines, what energises them and what brings them peace. This forms the foundation for the layout, the flow, and all functional decisions. Aesthetically, I work with a timeless base of natural textures, soft tones and long-lasting materials. Then layer in each client's personality through bespoke elements, curated pieces, and meaningful accents. My aim is always the same: a home that is not only beautiful but also intuitive, comfortable and unmistakably theirs.

– What project do you dream of bringing to life with MIRU Interior Design?

– My ultimate dream is to breathe new life into forgotten historical places such as old villas, farmhouses and even small chapels or churches. I'm inspired by the idea of restoring what once was, honouring the original architecture while introducing contemporary calm and functionality. Creating homes, boutique retreats, wellness spaces, or intimate



– О каком проекте вы мечтаете для MIRU Interior Design?

– Моя мечта — вдохнуть новую жизнь в забытые исторические места: старые виллы, фермерские дома и атмосферные часовни или церкви. Меня вдохновляет возрождать красоту того, что было забыто. Создание домов, бутик-ретритов, велнес-пространств или камерных площадок для мероприятий из таких объектов лучше всего отражало бы философию MIRU: сохранять характер, принимать подлинность и позволять истории сосуществовать с современной жизнью в гармонии и вне времени.

event venues from these properties would express MIRU's philosophy at its deepest: preserving character, embracing authenticity and allowing history to coexist with modern living in a timeless way.



(+34) 600 50 88 95
info@mirudesign.es